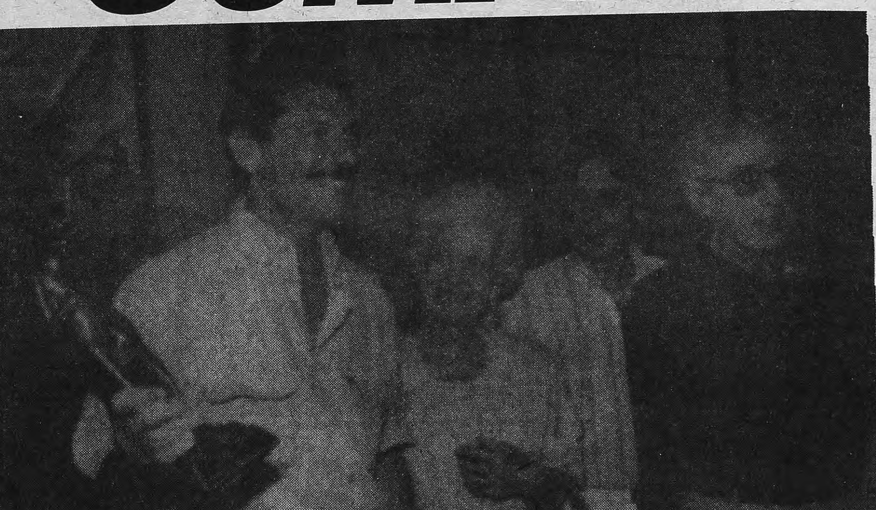


ESTADO Y PRIVADOS JUNTOS EN EL ALIENTO A LA PRODUCCION CULTURAL

COMPRE



NACIONAL

El gobierno bonaerense agradeció a la colonia artística por haber apostado una vez más a la temporada en Mar del Plata, capital del espectáculo en verano, apoyando de esa manera el desarrollo cultural y turístico de la provincia.

En la reunión, que se realizó en el Teatro Auditorium para agasajar a los protagonistas de la temporada, el subsecretario de Cultura, licenciado Luis Verdi, señaló que "el esfuerzo del Estado debe estar junto a quienes hacen la cultura del país", indicando que en el difícil camino del arte "el gobierno de la provincia de Buenos Aires lucha por una política mejor y más ordenada en materia cultural".

El subsecretario de Cultura señaló que "es preciso coordinar la acción entre la Nación, la provincia y los municipios con la de los artistas y productores, porque lo que caracteriza a la costa bonaerense como espacio de verano es precisamente la conjunción de la belleza física del paisaje y de las mejores expresiones del arte".

"Así como el gobierno busca ayudar a las empresas a reducir los costos de producción –dijo Verdi–, en materia cultural debemos encontrar los medios para favorecer la industria del arte."

El subsecretario de Cultura bonaerense recibió además el premio Florencio Sánchez que otorga la Casa del Teatro. El actor Jorge Crisol leyó una carta enviada por la actriz y presidenta de la institución, Iris Marga, reconociendo la tarea del funcionario por la labor cultural que lleva adelante en la provincia, en especial en lo que hace a la promoción de nuevos creadores. Lidya Lamaison y Homero Cárpena tuvieron a su cargo la entrega de la estatuilla.

Estuvieron presentes los empresarios Carlos Rottemberg y Hernán Lombardi y los artistas Imperio Argentina, Mercedes, María y Enrique Carreras, Soledad Silveyra, Esteban Mellino, Roberto Fiore, Alberto Mazzini, Tino Pascalli, Lidya Lamaison, Vicente Parra, Rodolfo Bolstein, el dúo Los Malagueños, los integrantes del café concert Contraataca, con Roberta Pérez Caló y Sandra Angelone, entre otros.





ESPACIO DE PUBLICIDAD

Más de 300 representantes de toda la provincia participaron de la experiencia plástica que se exhibió durante el mes de setiembre. Miembros de escuelas primarias, secundarias y talleres plásticos compartieron su trabajo. Entre ellos, se sortearon plazas en el Complejo Chapadmalal para pasar unas buenas vacaciones.

TANDIL Y RAUCH, EL 13 DE FEBRERO

ENCUENTRO DE CONFRATERNIDAD

Encuentro musical entre habitantes de Tandil y Rauch y la puesta en escena de "Antígona" marcarán la actividad de la Casa de la Cultura durante el verano.





La Casa de la Cultura. *Rauch abre sus puertas.*

En el anfiteatro Rafael Alberto Arrieta, que se encuentra en la Plaza de los Niños, de la ciudad de Rauch, todos los domingos músicos locales, grupos de teatro, cantantes, se reúnen en un marco festivo cumpliendo con las actividades culturales que se realizan durante el verano.

Es en ese ámbito donde se llevará a cabo un Encuentro de Confraternidad entre artistas tandilenses y rauchenses el día 13 de febrero, evento que tiene por finalidad el reencuentro y la comunicación entre dos pueblos vecinos.

La obra teatral *Antígona* será repuesta el mes de febrero en los escenarios de la Casa de la Cultura, cuyas viejas columnas cobijarán en versión libre una de las piezas clásicas de la dramaturgia universal.

La Casa de la Cultura en Rauch

El "hogar" de la cultura en Rauch, ciudad de menos de 15.000 habitantes, es el sitio de confluencia de múltiples expresiones artísticas donde participa toda la comunidad.

En la casa funcionan cursos y talleres dependientes de la Subsecretaría de Cultura bonaerense. También las manifestaciones singulares de esa zona son albergadas en ese sitio: la Escuela Taller de Artes Plásticas, dirigida por el profesor Antonio Rizzo; el Coro Municipal a cargo de la profesora María González; la Escuela de Teatro Pepino el '88, bajo la dirección de la profesora Sara Seminario; talleres de tejido, idioma, ajedrez, literario, siendo a la vez, la Casa de la Cultura, sede del Centro de Artesanos y de la Comisión de la Juventud.

Una vieja magnolia, árboles centenarios, nogales, laureles, palmeras, en un parque y una casa totalmente reciclados, los rauchenses descubren su historia y encuentran sus fuentes a partir de lo cual promueven un quehacer cultural que los enorgullece.

PLAZA CENTRAL DE CORONEL DORREGO

El sueño de la banda propia



La Plaza Central del municipio de Coronel Dorrego será durante todo el mes de febrero y la primera semana del mes de marzo el punto donde se congregará la comunidad para disfrutar de la música.

Esta iniciativa se encuentra impulsada por un viejo sueño: la creación de una Banda Municipal Infanto-Juvenil que llevará como nombre Blas Parera".

Así, la Dirección de Cultura, Educación y Turismo y la Comisión Municipal de Cultura han programado una serie de espectáculos en homenaje a la creación de esta banda, para ver cumplido al fin un gran anhelo.

Durante todos los viernes de febrero, a las 22, en la plaza, las bandas serán el centro. Actuarán la Banda Municipal de Necochea, la del Area Naval de Puerto Belgrano, la de Música del V Cuerpo del Ejército y la Banda y Guardia Marina de Necochea. El viernes 4 de marzo se darán cita Los Valores de Coronel Dorrego, cerrando el ciclo programado para la temporada del verano '94.

Jairo con ganadores

El cantante popular Jairo se presentará el 7 de febrero en el Teatro Auditórium de Mar del Plata. En la oportunidad brindará un recital, a la vez que apadrinará a los jóvenes ganadores, en la disciplina de danza tango, de los Torneos Juveniles Bonaerenses.

Esta actuación está incluida dentro del cronograma de presentaciones que se vienen realizando en el teatro. Con anterioridad otros artistas brindaron su apoyo a quienes desde el arte intentan abrirse un camino.

En la disciplina de teatro, los premiados en torneos tuvieron el honor de ser apadrinados por la actriz Soledad Silveyra; en rock, el grupo Aguirre, integrado por Marcelo Moura, Mario Serra y Pablo Tapia, hicieron lo suyo con los ganadores del distrito de Chilvilcoy Los Vómitos. Los Chalchaleros apadrinaron a los jóvenes cultores del folklore de la provincia, entre ellos a el grupo Samay; grupo Nuestra Tierra y a los solistas Rodolfo Biscia, Silvio Scorchelli, Mariana Belcco y Claudio Vitale.

DAIREAUX

La Placeada

Todos los domingos de este verano, al igual que el año anterior, la Plaza José de San Martín, del distrito de Daireaux, brinda un ciclo de encuentros y espectáculos.

Cantores populares y musiqueros deroenses y regionales recrean una comunicación original con protagonismo popular.

Placeada nuclea a cultores de distintos géneros, a quienes les corresponde el reconocimiento de haber hecho de su arte vocacional, los protagonistas de esta movida.

El 30 de enero se encontrarán en la plaza, que marca el centro mismo de la ciudad, los niños de los talleres musicales de esta localidad Los Amigos del Tango y la cantante platense Miriam Sofía.

El domingo 6 de febrero, se presentará el grupo de rock La Fase, y el domingo 13 de febrero tendrá lugar la XIV edición del Festival Folklórico de la Fortinera Deroense.

La plaza que fue por años un lugar comunitario de reunión, desde la "vuelta del perro" a los cíclicos corsos carnavaleros, fue enhebrando las vivencias vecinales de los habitantes del pueblo.

Hoy, la Dirección de Cultura de Daireaux intenta continuar revitalizando este espacio, acercando a su gente un lugar para que "viva la cultura".



TANDIL Y RAUCH, EL 13 DE FEBRERO

ENCUENTRO DE CONFRATERNIDAD

Encuentro musical entre habitantes de Tandil y Rauch y la puesta en escena de "Antígona" marcarán la actividad de la Casa de la Cultura durante el verano.



En el anfiteatro Rafael Alberto Arrieta, que se encuentra en la Plaza de los Niños, de la ciudad de Rauch, todos los domingos músicos locales, grupos de teatro, cantantes, se reúnen en un marco festivo cumpliendo con las actividades culturales que se realizan durante el verano.

Es en ese ámbito donde se llevará a cabo un Encuentro de Confraternidad entre artistas tandilenses y rauchenses el día 13 de febrero, evento que tiene por finalidad el reencuentro y la comunicación entre dos pueblos vecinos.

La obra teatral *Antígona* será repuesta el mes de febrero en los escenarios de la Casa de la Cultura, cuyas viejas columnas cobijarán en versión libre una de las piezas clásicas de la dramaturgia universal.

La Casa de la Cultura en Rauch

El "hogar" de la cultura en Rauch, ciudad de menos de 15.000 habitantes, es el sitio de confluencia de múltiples expresiones artísticas donde participa toda la comunidad.

En la casa funcionan cursos y talleres dependientes de la Subsecretaría de Cultura bonaerense. También las manifestaciones singulares de esa zona son albergadas en ese sitio: la Escuela Taller de Artes Plásticas, dirigida por el profesor Antonio Rizzo; el Coro Municipal a cargo de la profesora María González; la Escuela de Teatro Pepino el '88, bajo la dirección de la profesora Sara Seminario; talleres de tejido, idioma, ajedrez, literario, siendo a la vez, la Casa de la Cultura, sede del Centro de Artesanos y de la Comisión de la Juventud.

Una vieja magnolia, árboles centenarios, nogales, laureles, palmeras, en un parque y una casa totalmente reciclados, los rauchenses descubren su historia y encuentran sus fuentes a partir de lo cual promueven un quehacer cultural que los enorgullece.

La Casa de la Cultura. *Rauch abre sus puertas.*

PLAZA CENTRAL DE CORONEL DORREGO

El sueño de la banda propia

La Plaza Central del municipio de Coronel Dorrego será durante todo el mes de febrero y la primera semana del mes de marzo el punto donde se congregará la comunidad para disfrutar de la música.

Esta iniciativa se encuentra impulsada por un viejo sueño: la creación de una Banda Municipal Infanto-Juvenil que llevará como nombre Blas Parera"

Así, la Dirección de Cultura, Educación y Turismo y la Comisión Municipal de Cultura han programado una serie de espectáculos en homenaje a la creación de esta banda, para ver cumplido al fin un gran anhelo.

Durante todos los viernes de febrero, a las 22, en la plaza, las bandas serán el centro. Actuarán la Banda Municipal de Necochea, la del Area Naval de Puerto Belgrano, la de Música del V Cuerpo del Ejército y la Banda y Guardia Marina de Necochea. El viernes 4 de marzo se darán cita Los Valores de Coronel Dorrego, cerrando el ciclo programado para la temporada del verano '94.

Jairo con ganadores

El cantante popular Jairo se presentará el 7 de febrero en el Teatro Auditórium de Mar del Plata. En la oportunidad brindará un recital, a la vez que apadrinará a los jóvenes ganadores, en la disciplina de danza tango, de los Torneos Juveniles Bonaerenses.

Esta actuación está incluida dentro del cronograma de presentaciones que se vienen realizando en el teatro. Con anterioridad otros artistas brindaron su apoyo a quienes desde el arte intentan abrirse un camino.

En la disciplina de teatro, los premiados en torneos tuvieron el honor de ser apadrinados por la actriz Soledad Silveyra; en rock, el grupo Aguirre, integrado por Marcelo Moura, Mario Serra y Pablo Tapia, hicieron lo suyo con los ganadores del distrito de Chivilcoy Los Vómitos. Los Chalchaleros apadrinaron a los jóvenes cultores del folklore de la provincia, entre ellos a el grupo Samay; grupo Nuestra Tierra y a los solistas Rodolfo Biscia, Silvio Scorchelli, Mariana Belcco y Claudio Vitale.

DAIREAUX

La Placeada

Todos los domingos de este verano, al igual que el año anterior, la Plaza José de San Martín, del distrito de Daireaux, brinda un ciclo de encuentros y espectáculos.

Cantores populares y musiqueros deroenses y regionales recrean una comunicación original con protagonismo popular.

Placeada nuclea a cultores de distintos géneros, a quienes les corresponde el reconocimiento de haber hecho de su arte vocacional, los protagonistas de esta movida.

El 30 de enero se encontrarán en la plaza, que marca el centro mismo de la ciudad, los niños de los talleres musicales de esta localidad Los Amigos del Tango y la cantante platense Miriam Sofía.

El domingo 6 de febrero, se presentará el grupo de rock La Fase, y el domingo 13 de febrero tendrá lugar la XIV edición del Festival Folklórico de la Fortinera Deroense.

La plaza que fue por años un lugar comunitario de reunión, desde la "vuelta del perro" a los cíclicos corsos carnavaleros, fue enhebrando las vivencias vecinales de los habitantes del pueblo.

Hoy, la Dirección de Cultura de Daireaux intenta continuar revitalizando este espacio, acercando a su gente un lugar para que "viva la cultura".



SE SORTEARON CUARENTA PLAZAS ENTRE LOS PARTICIPANTES

BONAERENSES EN CHAPADMALAL

Más de 300 representantes de toda la provincia participaron de la experiencia plástica que se exhibió durante el mes de setiembre. Miembros de escuelas primarias, secundarias y talleres plásticos compartieron su trabajo. Entre ellos, se sortearon plazas en el Complejo Chapadmalal para pasar unas buenas vacaciones.

Durante los domingos de setiembre pasado, la Subsecrearía de Cultura provincial llevó a cabo una experiencia plástica sobre el paredón del Teatro Argentino, en la manzana comprendida entre las calles 9, 10, 51 y 53 de la ciudad de La Plata.

La convocatoria que reunió a 45 grupos pertenecientes a escuelas primarias, secundarias, talleres de plástica, escuelas diferenciales, alumnos de bachillerato y de la Facultad de Bellas Artes, sumó a más de 300 representantes de la comunidad.

El objetivo de la experiencia –que se repitió en Necochea en el marco de la Fiesta Nacional del Niño y que se realizará próximamente en el distrito de 25 de Mayo– fue la participación y la competencia, por lo cual el premio fue un sorteo de 40 plazas con estadía en Chapadmalal. Para ello no se llevó a cabo ningún criterio de selección.

En el sorteo se vieron favorecidos alumnos del grupo de la Escuela Media Nº 27: Roxana Benavídes, María López, Christian Goñi, Gustavo Giratti, Diego Raya Pérez, Gustavo Nieves, Yanina Agnilar, Yanina Vittor, María Laura Mena, Laura María Humberto, Susana Mencini y Daniel Martínez.

De la Facultad de Bellas Artes, obtuvieron estadías José Bustamante, María Speciali y Sandra Sacco.

Por el grupo de la escuela Centenario viajarán Morena Carrera, Martina Ceveiro, Alcira Padin, María Sánchez y Eugenia Sánchez. De la Escuela Nº 31 de Tolosa salieron sorteados Nelly Estévez, David Nieva, Rubén Nieva, Gabriel Nieva, Silvia Nieva y Andrea Nieva.

Por la Escuela Nº 28 de Sordos e Hipoacúsicos viajaron Silvia Bonatto, Adelina de Benedetti, Nancy Aranda, Juan Rizzo, Analía González, Marcelo Acosta, Diego Fernández, Sebastián Meza, Victoria Recalt, Noelia Vega y Paula Vega.

Niños, jóvenes y adultos que combinaron una actitud solidaria con la creatividad partieron a Chapadmalal, junto con la coordinadora del encuentro Haydee García Bruni.



El contingente formado por chicos y adultos listo para partir hacia el mar.

PARA JÓVENES NARRADORES BONAERENSES

CONCURSO DE CUENTOS "HAROLDO CONTI"



Bases y condiciones

1. Deberán remitirse no más de 15 carillas tamaño oficio, distribuidas en cantidad de cuentos a elección del participante.

2. El concurso está destinado a escritores de hasta 35 años, de habla hispana y nacidos en el territorio bonaerense.

3. Los originales deberán firmarse con seudónimo. En sobre cerrado se consignarán: nombre y apellido completos, fecha de nacimiento, tipo y número de documento de identidad, domicilio, teléfono y municipio de residencia.

4. Deberán enviarse tres ejemplares de cada trabajo encarpetados, escritos a máquina en una sola cara de papel, a dos espacios y consignando en la primera página el seudónimo.

5. La fecha para la admisión de los trabajos comenzará del 7 de marzo al 8 de abril. La entrega se podrá hacer por correo o personalmente en la sede de la Subsecretaría de Cultura, calle 5 Nº 755. Código Postal 1900, La Plata, Buenos Aires.

6. El jurado se expedirá el 9 de mayo. La entrega de premios se concretará el 25 de ese mes.

7. Los premios consistirán en un primer premio de 3000 pesos y un segundo de 1500. Habrá tres menciones.

8. En fecha próxima se dará a conocer el nombre de los tres integrantes del jurado.

Encuentro de Cerámica

Organizado por la Fundación Condorhuasi y el Museo Municipal de Bellas Artes, del 22 al 26 de febrero se llevará a cabo el Encuentro de Cerámica Escultórica de carácter Ambiental, Ecológico y Terrestre.

El programa que se desarrollará constará de actividades teóricoprácticas y finalizadas las mismas serán entregados certificados oficiales.

Durante el encuentro los participantes realizarán esculturas de grande y mediano formato, las que integrarán el futuro Paseo de Esculturas de Tandil.

Los asistentes podrán presentar maquetas o proyectos escultóricos que serán examinados y seleccionados por una comisión especial. También se intentará la concreción del Monumento al Indio Americano, consistente en una pirámide triangular, para la cual se aceptarán proyectos de murales, los que revestirán las tres caras de dicho monumento.

Todos los materiales, su transporte, herramientas y maquinarias especializadas serán provistos por la Municipalidad de Tandil.

Para obtener mayor información, los interesados podrán comunicarse a los siguientes teléfonos: Condorhuasi 01-827-1070 de 10 a 21 o al Museo Municipal de Tandil 0293-32064, de 8 a 20, o directamente dirigir cartas certificadas, para la inscripción, a Condorhuasi a nombre de Jorge Hernández Chiti, Casilla de Correo 400, sucursal 12, 1412, Capital Federal o al Museo Municipal de Tandil a nombre de Liliana Perello, a Chacabuco 357, C. P. 7000.

Festival en San Fernando

El 5 de febrero, a las 10 de la mañana, en el Balneario Municipal de San Fernando, en las calles 9 de Julio y Río Luján, comenzará lo que se ha dado en llamar el Primer Festival Folklórico de la Costa.

Durante el transcurso de ese día los concurrentes podrán participar de las numerosas actividades artísticas que engalanarán la fiesta.

Exposición y feria artesanal; teatro y desfile de intérpretes del canto, la música y la danza nativa animarán la jornada.

También está prevista la actuación de los jóvenes de este distrito, premiados en los Torneos Juveniles Bonaerenses.



ARTES PLASTICAS

La mujer y su protagonismo

Este Encuentro estará dedicado a las especialidades de: dibujo, grabado, pintura, escultura, cerámica, arte textil, vitral y fotografía.

1. Podrán participar artistas argentinas y extranjeras con un mínimo de 3 (tres) años de residencia en la provincia y 5 (cinco) en el país.

2. Se admitirá una obra por autora en cada especialidad.

3. El tema y la técnica son libres.

4. La recepción de las obras se realizará en el Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7, de La Plata, del 7 al 11 de febrero, de 10 a 16.

5. Las obras se entregarán acompañadas de un breve currículum y datos completos de la autora; título y detalles técnicos de la obra.

6. Las obras presentadas deberán tener adherido el rótulo de identificación.

7. El jurado estará integrado por 3 (tres) jurados en representación de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires.

8. Las obras aceptadas serán expuestas en el Pasaje Dardo Rocha de la ciudad de La Plata, a partir del 9 de marzo de 1994, en adhesión al Día Internacional de la Mujer y en el Museo Provincial de Bellas Artes.

9. Los premios son los siguientes: Premio Consejo Provincial de la Mujer: 2000 pesos, Premio Subsecretaría de Cultura: 1500 pesos, los Premios C.O.A.P. para pintura, dibujo, grabado y escultura serán de 1500 pesos por cada rubro, al igual que el Premio Municipalidad de La Plata y el Premio Universidad Nacional de La Plata.

SE SORTEARON CUARENTA PLAZAS ENTRE LOS PARTICIPANTES

BONAERENSES EN CHAPADMALAL

Durante los domingos de setiembre pasado, la Subsecrea-ría de Cultura provincial llevó a ca-bo una experiencia plástica sobre el paredón del Teatro Argentino, en la manzana comprendida entre las ca-lles 9, 10, 51 y 53 de la ciudad de La Plata.

La convocatoria que reunió a 45 grupos pertenecientes a escuelas primarias, secundarias, talleres de plástica, escuelas diferenciales, alumnos de bachillerato y de la Fa-cultad de Bellas Artes, sumó a más de 300 representantes de la comu-nidad.

El objetivo de la experiencia –que se repitió en Necochea en el marco de la Fiesta Nacional del Niño y que se realizará próximamente en el dis-trito de 25 de Mayo– fue la partici-pación y la competencia, por lo cual el premio fue un sorteo de 40 pla-zas con estadía en Chapadmalal. Pa-ra ello no se llevó a cabo ningún cri-terio de selección.

En el sorteo se vieron favoreci-dos alumnos del grupo de la Escue-a Media Nº 27: Roxana Benavídes, María López, Christian Goñi, Gustavo Giratti, Diego Raya Pérez, Gustavo Nieves, Yanina Agnilar, Yanina Vittor, María Laura Mena, Laura María Humberto, Susana Mencini y Daniel Martínez.

De la Facultad de Bellas Artes, obtuvieron estadías José Bustamante, María Speciali y Sandra Sacco.

Por el grupo de la escuela Centenario viajarán Morena Carrera, Martina Ceveiro, Alcira Padin, María Sánchez y Eugenia Sánchez. De la Escuela Nº 31 de Tolosa salieron sorteados Nelly Estévez, David Nieva, Rubén Nieva, Gabriel Nieva, Silvia Nieva y Andrea Nieva.

Por la Escuela Nº 28 de Sordos e Hipoacúsicos viajaron Silvia Bonatto, Adelina de Benedetti, Nancy Aranda, Juan Rizzo, Analía González, Marcelo Acosta, Diego Fernández, Sebastián Meza, Victoria Recalt, Noelia Vega y Paula Vega.

Niños, jóvenes y adultos que combinaron una actitud solidaria con la creatividad partieron a Chapadmalal, junto con la coordinadora del encuentro Haydee García Bruni.



El contingente formado por chicos y adultos listo para partir hacia el mar.

PARA JÓVENES NARRADORES BONAERENSES

CONCURSO DE CUENTOS "HAROLDO CONTI"



Bases y condiciones

1. Deberán remitirse no más de 15 carillas tamaño oficio, distribuidas en cantidad de cuentos a elección del participante.

2. El concurso está destinado a escritores de hasta 35 años, de habla hispana y nacidos en el territorio bonaerense.

3. Los originales deberán firmarse con seudónimo. En sobre cerrado se consignarán: nombre y apellido completos, fecha de nacimiento, tipo y número de documento de identidad, domicilio, teléfono y municipio de residencia.

4. Deberán enviarse tres ejemplares de cada trabajo encarpetados, escritos a máquina en una sola cara de papel, a dos espacios y consignando en la primera página el seudónimo.

5. La fecha para la admisión de los trabajos comenzará del 7 de marzo al 8 de abril. La entrega se podrá hacer por correo o personalmente en la sede de la Subsecretaría de Cultura, calle 5 Nº 755. Código Postal 1900, La Plata, Buenos Aires.

6. El jurado se expedirá el 9 de mayo. La entrega de premios se concretará el 25 de ese mes.

7. Los premios consistirán en un primer premio de 3000 pesos y un segundo de 1500. Habrá tres menciones.

8. En fecha próxima se dará a conocer el nombre de los tres integrantes del jurado.

Encuentro de Cerámica

Organizado por la Fundación Condorhuasi y el Museo Municipal de Bellas Artes, del 22 al 26 de febrero se llevará a cabo el Encuentro de Cerámica Escultórica de carácter Ambiental, Ecológico y Terrestre.

El programa que se desarrollará constará de actividades teóricoprácticas y finalizadas las mismas serán entregados certificados oficiales.

Durante el encuentro los participantes realizarán esculturas de grande y mediano formato, las que integrarán el futuro Paseo de Esculturas de Tandil.

Los asistentes podrán presentar maquetas o proyectos escultóricos que serán examinados y seleccionados por una comisión especial. También se intentará la concreción del Monumento al Indio Americano, consistente en una pirámide triangular, para la cual se aceptarán proyectos de murales, los que revestirán las tres caras de dicho monumento.

Todos los materiales, su transporte, herramientas y maquinarias especializadas serán provistos por la Municipalidad de Tandil.

Para obtener mayor información, los interesados podrán comunicarse a los siguientes teléfonos: Condorhuasi 01-827-1070 de 10 a 21 o al Museo Municipal 0293-32064, de 8 a 20, o directamente dirigir cartas certificadas, para la inscripción, a Condorhuasi a nombre de Jorge Hernández Chiti, Casilla de Correo 400, sucursal 12, 1412, Capital Federal o al Museo Municipal de Tandil a nombre de Liliana Perello, a Chacabuco 357, C. P. 7000.

Festival en San Fernando

El 5 de febrero, a las 10 de la mañana, en el Balneario Municipal de San Fernando, en las calles 9 de Julio y Río Luján, comenzará lo que se ha dado en llamar el Primer Festival Folklórico de la Costa.

Durante el transcurso de ese día los concurrentes podrán participar de las numerosas actividades artísticas que engalanarán la fiesta.

Exposición y feria artesanal; teatro y desfile de intérpretes del canto, la música y la danza nativa animarán la jornada.

También está prevista la actuación de los jóvenes de este distrito, premiados en los Torneos Juveniles Bonaerenses.

ARTES PLASTICAS

La mujer y su protagonismo

Este Encuentro estará dedicado a las especialidades de: dibujo, grabado, pintura, escultura, cerámica, arte textil, vitral y fotografía.

1. Podrán participar artistas argentinas y extranjeras con un mínimo de 3 (tres) años de residencia en la provincia y 5 (cinco) en el país.

2. Se admitirá una obra por autora en cada especialidad.

3. El tema y la técnica son libres.

4. La recepción de las obras se realizará en el Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7, de La Plata, del 7 al 11 de febrero, de 10 a 16.

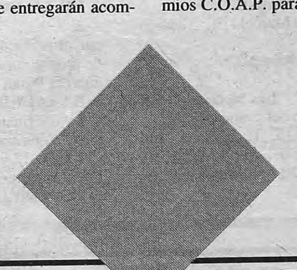
5. Las obras se entregarán acompañadas de un breve currículum y datos completos de la autora; título y detalles técnicos de la obra.

6. Las obras presentadas deberán tener adherido el rótulo de identificación.

7. El jurado estará integrado por 3 (tres) jurados en representación de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires.

8. Las obras aceptadas serán expuestas en el Pasaje Dardo Rocha de la ciudad de La Plata, a partir del 9 de marzo de 1994, en adhesión al Día Internacional de la Mujer y en el Museo Provincial de Bellas Artes.

9. Los premios son los siguientes: Premio Consejo Provincial de la Mujer: 2000 pesos, Premio Subsecretaría de Cultura: 1500 pesos, los Premios C.O.A.P. para pintura, dibujo, grabado y escultura serán de 1500 pesos por cada rubro, al igual que el Premio Municipalidad de La Plata y el Premio Universidad Nacional de La Plata.





20º FESTIVAL DE MUSICA POPULAR ARGENTINA

BARADERO '94

Hace 20 años, Baradero tomó un compromiso con la música popular argentina: el de rescatar nuevos valores y crear escenarios para el canto, alimentando así nuestra cultura nacional.

Fue la Plaza Colón el espacio donde noche a noche se reunieron el tango y el folklore reivindicando nuestras raíces.

Baradero trasciende a través del festival, se expande, y son sus lugareños quienes entienden que "la única manera de proyectarse hacia el futuro es alimentarse de presentes, creando posibilidades para que las nuevas voces puedan ser escuchadas y consagradas por su público".

El Festival de Música Popular Argentina en su edición Baradero '94 presentó nuevas subsedes del prefestival, tales como Junín, La Matanza, Luján, Lomas de Zamora y Tres de Febrero.

Algunas de ellas ya dieron sus frutos, seleccionando intérpretes en cada uno de los rubros. En La Matanza se consagraron Las Voces del Amanecer; Clarisa Ruiz Russo; Oscar Horacio Gómez; Cepas Cuyanas; Graciela Noemí Arrelli; Carlos Alberto Martínez; Santos Vera; Escuela de Danza Pampa y Cielo.

En Junín fueron seleccionados el Conjunto Lapadula; Vocal Antara; Daniela Barrasa; César Diotti; Marcos Pecovich; Hermanos Vera y el ballet de la profesora Vilma Portela.

Todos ellos pasarán a la final que se realizará en Baradero los días 5 y 6 de febrero, como así también los ganadores de las subsedes restantes.

El 20º Festival de Música Popular Argentina Baradero '94 se llevará a cabo entre los días 10 y 13 de febrero.

DEL 5 AL 12 DE FEBRERO

FIESTA EN LA SIERRA

Tandil es sinónimo de Fiesta del Folklore cuando cada año desde 1984, en el mes de febrero, se congregan los amantes de la música, el canto y la danza argentina.

La serrana ciudad bonaerense, a través del Encuentro Folklórico Nacional de la Sierra, organizado por la peña tradicionalista El Cielito, con el auspicio del gobierno municipal, la Subsecretaría de Cultura provincial y la Secretaría de Cultura de la Nación, recibe a más de 1500 participantes, que, llegados desde los más diversos puntos geográficos del país, reavivan en los asistentes un profundo sentimiento de argentinidad, mediante sus estampas, grupos y parejas de danzas, malambistas, cantores e instrumentistas.

La XI Fiesta Nacional Encuentro Folklórico de la Sierra se inicia con las Jornadas Nacionales sobre la Danza, a realizarse los días 5 y 6 de febrero.

Para el día 7 de febrero se ha previsto la habilitación de la muestraexposición de Expresiones Literarias y a partir del día 8 serán los certámenes competitivos los protagonistas del encuentro. Los ganadores consagrados tendrán su día especial el viernes 11 cuando se defina el concurso.

Fogones populares en la Plaza Mariano Moreno, sabrosos asados y espectáculos gratuitos al aire libre conformarán el marco popular de la fiesta.

La noche central, el sábado 12 de febrero, se encenderán las luces del Anfiteatro Municipal Martín Fierro para ir despidiendo el encuentro, bajo un cielo acostumbrado a guitarras y canciones. En el Anfiteatro, enclavado en la serranía tandilense, se presentarán los ganadores del certamen y Jairo, quien cerrará una semana en la cual se habrá reavivado una vez más el sentimiento de pertenencia al suelo argentino.

Tandil ya ha hecho suya esta Fiesta Nacional, recibiendo a los visitantes que eligieron la sierra como una opción veraniega, compartiendo sus espectáculos al aire libre y acortando las distancias de nuestro dilatado territorio durante una semana de especiales connotaciones.

CULTURA AL DIA

MAR DEL PLATA

Teatro Auditórium

Miércoles a domingos a las 22. "Perdidos en Yonquers", con Soledad Silveyra y elenco.

Miércoles a domingos a las 19.30. "El Príncipe Feliz", con dirección de Soledad Silveyra. Espectáculo de teatro infantil.

7/2 a las 22. Jairo y los ganadores de la disciplina de danza tango de los Torneos Juveniles Bonaerenses.

8/12 a las 22. Nati Mistral.

15/2 a las 22. Hugo Marcel - "Trío Marconi.

22/2 a las 22. Nati Mistral.

Tatro Payró

1/2 al 13/2 a las 22. "Las Malvinas", función de teatro a cargo del grupo Arteón.

1/2 al 13/2 a las 23.15. "La Forestal", función de teatro a cargo del grupo Arteón.

16/2 al 20/2 a las 20. "El Mago Pin", espectáculo de magia.

16/2 al 20/2 a las 22. "Estampas de Zarzuela", espectáculo musical, con dirección de O. Vega.

24/2 al 27/2 a las 22. "Memorial del cordero asesinado", función de teatro a cargo del grupo La Granada.

VILLA GESELL

2, 5, 9, 12, 16, 19, 23 y 26/2 a las 21. Encuentros Corales de Verano, con la actuación de grupos corales de todo el país, en Anfiteatro del Pinar, Av. 10 y Paseo 102.

BARADERO

5 y 6/2 final del Prefestival de Música Popular Argentina.

10, 11, 12 y 13/2 XX Festival de Música Popular Argentina Baradero '94.

CORONEL DORREGO

4/2 a las 22 Banda Municipal de Necochea.

11/2 a las 22 Banda del Area Naval de Puerto Belgrano.

18/22 a las 22 Banda de Música del V Cuerpo de Ejército.

25/2 a las 22 Banda y Guardia Marina de Necochea.

DAIREAUX

30/1 Niños de los talleres municipales, Miriam Sofía y los "Amigos del Tango", en la plaza José de San Martín.

6/2 Grupo de rock La Fase, en la plaza José de San Martín.

13/2 XIV Festival Folklórico de la Fortinera Deroense.

RAUCH

Todos los domingos en el Anfiteatro Rafael Alberto Arrieta. Presentaciones de músicos y cantantes locales.

13/2 Encuentro de confraternidad, en el Anfiteatro.

TANDIL

29/2 a las 19.30. "Vení a cantarle a Tandil", encuentro de música, en el Anfiteatro Municipal Martín Fierro.

5 al 12/2 XI Fiesta Nacional "Encuentro Folklórico de la Sierra".

LA PLATA

29/1 a las 21 función de tango con: Néstor Rolán, Daniel Cortés, Gloria Díaz y Gabriela Maceira, Costa Tango 4, Ballet Tango, Trío de guitarras; Cecilia Sauli y Gustavo Fracassi. Conducción: Osvaldo Ferrer, en el teatro Martín Fierro. Entrada libre y gratuita.

QUILMES

29/1 a las 21 Festivales de la Ribera, actuarán "Rosendo y Ofelia", espectáculo folklórico y Cantakilmes.

30/1 a las 21 Festival de Rock, grupo Zaratustra.